



NEWSLETTER 1 / PRINTEMPS 2013

La Distinction Romande d'Architecture 2014: c'est parti!

Après le succès saisissant et grandissant des deux premières éditions, la DRA1 en 2006 et la DRA2 en 2010 - coordonnées successivement par un comité vaudois, puis neuchâtelois - la DRA3 sera décernée en 2014. Son organisation est assurée par un comité fribourgeois, qui s'est mis en place en 2012. Alors que l'exposition itinérante de la DRA2 vient de s'achever en apothéose à Prague, en mars 2013, le déroulement de la prochaine DRA3 bat son plein et est prévu en trois phases phares:

- :: Durant l'année 2013, le comité de patronage et le jury seront progressivement dévoilés. En septembre, le lancement officiel de la DRA3 aura lieu avec la diffusion de l'appel à candidatures.
- :: En 2014, l'appel à candidatures sera ouvert (janvier-mars), suivi du jugement des projets soumis (avril-juin), de la divulgation des réalisations nominées (juillet-août) et, enfin, de la cérémonie, de l'exposition et de la publication présentant les résultats (septembre).
- :: Dès octobre 2014, jusqu'en décembre 2015, l'exposition consacrée à la DRA3 voyagera en Suisse et à l'étranger.
- :: Dès mai 2013, une Newsletter trimestrielle et le site internet www.dra3.ch rythmeront l'actualité de la DRA3 (diffusion de la composition du comité de patronage et du jury, appel à candidatures, résultats, calendrier des expositions, ...).

Valoriser l'architecture romande

La Distinction Romande d'Architecture offre une grande visibilité à l'architecture romande

avec une participation importante des professionnels de la construction, des maîtres d'ouvrages et des entreprises.

Initiative commune des Associations professionnelles, des Architectes cantonaux romands et de plusieurs villes, la DRA, qui a lieu tous les quatre ans, a pour vocation les objectifs suivants:

- :: Promouvoir - au plan suisse et international - des réalisations architecturales et d'ingénierie exemplaires, achevées en Suisse romande pendant la période concernée. La Distinction valorise la richesse architecturale et sa diversité dans les différentes régions de Suisse romande.
- :: Ouvrir le grand public au rôle culturel et responsable de l'art de bâtir l'environnement. La DRA lance des campagnes d'information et de sensibilisation, par le biais d'une exposition itinérante, d'une publication, de conférences et de tables-rondes. Elle constitue une plate-forme d'échanges dédiée aux professionnels, comme au grand public.
- :: Valoriser l'engagement primordial des maîtres d'ouvrage en faveur de la qualité architecturale, ainsi que celui des maîtres d'oeuvre et des acteurs en général de la construction. Les maîtres d'ouvrage et les concepteurs des réalisations romandes sont honorés conjointement.
- :: Engager un débat interprofessionnel ainsi qu'avec les milieux économiques, politiques et un large public intéressé.
- :: Sensibiliser aux valeurs de la société et de l'environnement dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et du génie civil, mises en forme et en pratique dans les réalisations.

Alain Berset président du comité de patronage!



La DRA3 bénéficie du soutien du conseiller fédéral Alain Berset qui a accepté la présidence du comité de patronage de cette troisième édition. En tant que chef du Département fédéral de l'intérieur (DFI), le conseiller fédéral Alain Berset est également ministre de la culture. L'aspect culturel de notre environnement bâti et le caractère identitaire de notre architecture sont ainsi portés par cette présidence.

Philippe Biéler, président central de Patrimoine suisse, est membre du comité de patronage. Association phare dans le domaine de la culture architecturale en Suisse, Patrimoine

suisse encourage et valorise la qualité architecturale, autant dans la préservation du patrimoine bâti, que dans le cadre de réalisations contemporaines. L'un des objectifs majeurs de la Distinction Romande d'Architecture - valoriser la qualité architecturale - se trouve renforcée par ce patronage. La composition du comité de patronage est actuellement en cours de constitution et sera révélée au fil de l'année 2013.

Daniele Marques président du jury!

Daniele Marques, architecte à Lucerne, a accepté d'assurer la présidence du jury. Dirigeant son propre bureau d'architecture à Lucerne depuis 1977, il a réalisé un grand nombre d'oeuvres de grandes qualités et a d'ores et déjà participé à plusieurs jurys de renommées. Depuis 1981, il participe activement à l'enseignement de plusieurs écoles d'architecture et universités prestigieuses et s'est ainsi forgé un esprit critique, de par son expérience du métier et son parcours académique.



La composition du jury est actuellement en cours de constitution et sera dévoilée au fil de l'année 2013.

Le comité d'organisation

La constitution d'un comité représentant les cinq associations professionnelles membres de la DRA - FAS, FSAI, GAN, GPA, SIA - les architectes cantonaux ainsi que les villes soutenant la manifestation arrive à bout touchant. Le comité est co-présidé par Adrian Kramp (SIA), Stéphanie Cantalou (Ecole d'Architectes et d'Ingénieurs de Fribourg) et Christoph Allenspach (FAS). Tiffany Bussard (Fribourg) en est la secrétaire et Charles-Henri Lang (Fribourg) le trésorier. Le bureau du comité est complété par Patrick Aumann, Dominique Martignoni, Christophe Pulver, Javier Rea et Oliver Schmid (Fribourg). Les autres membres du comité seront révélés prochainement.

Marielle Savoyat (Lausanne) a été nommée commissaire de la DRA3. Elle succède à Matthieu Jaccard, commissaire des DRA1 (2006) et DRA2 (2010).

Nos premiers partenaires

Soutenue par les associations membres, l'ensemble des cantons francophones et de nombreuses villes romandes, la DRA3 a également trouvé une forte volonté de s'investir en faveur de la qualité architecturale auprès de différentes entreprises. Nous remercions pour leur engagement Zumtobel et CRB (partenaires principaux), les quatre ECA romands (Vaud,

Neuchâtel, Jura, Fribourg) (partenaires) et Foamglas (sponsor): nous leur sommes également reconnaissants car leur engagement renforce le sens de la DRA, dont la volonté est de montrer que l'environnement bâti est une oeuvre commune concernant chacun. Nous sommes également heureux de reconduire le partenariat média avec le magazine L'Hebdo, qui avait d'ores et déjà été partenaire des deux précédentes DRA.

PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTENAIRES



PARTENAIRE MÉDIA



EXPOSITION GÈNÈVE: Maison de l'Architecture de Genève / Pavillon Sicli

